

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

ANGELINA KARTSAKI studierte Musik und Musikwissenschaft in Griechenland und England. Sie spielte in diversen Musikensembles (u.a. my sister grenadine, Phoneyisland Cabaret Orchestra) und veröffentlichte 2015 ihr Debüt Solo Album. Als Musikerin spielte sie auf den Bühnen des Berliner Ensemble, der Neuköllner Oper, des HAU und anderen renommierten Häusern. Mit eigenen Performance Gruppen trat sie in Deutschland, England und Griechenland auf und wurde zweimal beim BE Festival in Birmingham ausgezeichnet. Hinter der Bühne hat sie in verschiedenen Abteilungen gearbeitet u.a. als Regieassistentin, Produktionsleiterin und Stage Managerin in der Neuköllner Oper und der Volksbühne Berlin. Als bildende Künstlerin stellte sie deutschlandweit eigene Zeichnungen aus und produzierte DIY Bücher und Zines.



Webseite: angelina-kartsaki.com

Ausbildung

- 2006 – 2007 Goldsmiths College, University of London (England)
MA Contemporary Music Studies / Masterstudium Zeitgenössische Musik
- 2006 Städtisches Konservatorium, Thessaloniki (Griechenland)
Instrumentaldiplom für Violine, Abschluss: Ausgezeichnet (10/10)
- 2001-2005 Universität Makedonia, Thessaloniki (Griechenland)
Diplomstudium Musikwissenschaften, Abschluss: Ausgezeichnet (9,58/ 10)

Auszeichnungen / Stipendien

- Top10 der Zitty Theaterautoren- Die 10 besten Inszenierungen in Berlin (PRAGMATA)
- BE Festival, Jurypreis (Champ Libre Award) für All the voices (Tante & Tante) Birmingham 2017
- BE Festival, Publikumspreis (Early Ideas Award) für Over you (Tante & Tante) Birmingham 2016
- Lilian Voudouri Stiftung (Griechenland) Stipendium für das Studium am Goldsmiths College, 2006
- I.K.Y. – Stiftung Staatliche Stipendien (Griechenland) Jahresstipendium für Jahrgangbeste der Universität Makedonia, Thessaloniki 2001-2005

Installation / Objekte (Auswahl)

- Objektserie: Gefühlsschachtel große Gefühle in Streichholzsachtel für das Projekt „Kunstautomaten“ 2017
- Sound Acts Festival, Installation: DoDo sucht die eigene Identität, Athen 2015

Musikaufnahmen (Auswahl)

- Fytini, DoDo, Elektrogeräte & andere Tiere, Berlin 2015
- Solaris Empire, Spare Parts, my sister grenadine, Berlin 2013
- Serié Aphōnos, Tanger Trio & Ensemble Mondaine, Berlin 2013
- Talanton Records, Nell' Autuno Bisanzio, Ex Silentio / Ensemble ARKYS, Berlin 2011

Kurzfilme

- PRAGMATA, Shut up! (Beauftragt von Babel im Park) Hildesheim 2017
- DoDo, Sunday picnic & other sticky stories (Musikvideo Serie von 4 Kurzfilme), Berlin 2015
- DoDo, der Hase, Musikvideo Animation